

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Klavierübung Teil IV:  
Goldberg-Variationen  
(BWV 988)

VARIATIO 6 a 1 Clav.  
Canone alla Seconda

Urtext in dreistimmiger Partitur-Aussetzung  
(ohne Fingersätze), herausgegeben von  
Wolfgang Lempfrid

© W. Lempfrid c/o KölnKlavier, 2020  
<http://www.koelnklavier.de>

VARIATIO 6 a 1 Clav.  
Canone alla Seconda

Abweichungen von der streng kanonischen Stimmführung  
in diatonischer Transposition sind mit + gekennzeichnet.

6

10

14

16b

2.

20

25

30

1. 2.