

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Klavierübung Teil IV:
Goldberg-Variationen
(BWV 988)

VARIATIO 6 a 1 Clav.
Canone alla Seconda

Urtext in dreistimmiger Partitur-Aussetzung
mit Vorschlägen zu Fingersätzen,
herausgegeben von Wolfgang Lempfrid

© W. Lempfrid c/o KölnKlavier, 2020
<http://www.koelnklavier.de>

VARIATIO 6 a 1 Clav.
Canone alla Seconda

Abweichungen von der streng kanonischen Stimmführung
in diatonischer Transposition sind mit + gekennzeichnet.

6

10

14

2

16b

20

25

30